



MDSM—IJBS—IYMC

FUNDACJA NA RZECZ MIĘDZYNARODOWEGO DOMU SPOTKAŃ MŁODZIEŻY W OŚWIĘCIMIU
STIFTUNG FÜR DIE INTERNATIONALE JUGENDBEGEGNUNGSSTÄTTE IN OŚWIĘCIM/AUSCHWITZ
INTERNATIONAL YOUTH MEETING CENTRE IN OŚWIĘCIM/AUSCHWITZ FOUNDATION

Regulamin

„PIĘKNO”

KONKURS RZEŹBIARSKI

INSPIROWANY DZIEŁAMI IGORA MITORAJA

OŚWIĘCIM 2024

§1

Cele i założenia ogólne

1. Celami konkursu rzeźbiarskiego inspirowanego dziełami Igora Mitoraja „PIĘKNO”, zwanego dalej Konkursem, jest:
 - 1) Propagowanie wśród młodzieży rzeźby jako dziedziny sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz wymiana doświadczeń między uczestnikami Konkursu.
 - 2) Zachęcanie młodych ludzi pochodzących z różnych środowisk do twórczej refleksji nad otaczającym światem i dialogu o wspólnych wartościach.
 - 3) Poszukiwanie i promocja młodych talentów oraz wspieranie postaw twórczych wśród młodzieży.
 - 4) Promowanie twórczości Igora Mitoraja znanego i cenionego na całym świecie artysty rzeźbiarza pochodzącego z Ziemi Oświęcimskiej.
 - 5) Organizacja wystawy pokonkursowej, na której zostaną zaprezentowane nagrodzone i wyróżnione prace.
2. Organizatorem Konkursu jest Fundacja na rzecz Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży z siedzibą w Oświęcimiu, ul. Legionów 11, NIP 549 10 03 096.
3. Konkurs odbędzie się w terminie 09 marca 2024 r. (sobota) w godzinach 9.00-15.00.
4. Miejsce Konkursu: Fundacja na rzecz Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży, 32-600 Oświęcim, ul. Legionów 11. Prace będą tworzone na miejscu.

§2

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół ponadpodstawowych i studenci do 26 roku życia oraz podopieczni ośrodków kultury.
2. Zapisy uczestników odbywają się drogą elektroniczną i telefoniczną od 1 lutego 2024 r. do 9 marca 2024 r. Aby dokonać zgłoszenia do Konkursu należy przesłać następujące informacje: imię, nazwisko, wiek oraz numer telefonu i adres e-mail na adres mailowy info@mdsm.pl lub zadzwonić pod numer 608 528 337 i podać wymienione dane.
Następnie należy pobrać ze strony www.mdsd.pl **kartę zgłoszeniową i zgodę rodziców/opiekunów prawnych** (w przypadku osoby niepełnoletniej) lub **oświadczenie pełnoletniego uczestnika Konkursu** (w przypadku osoby pełnoletniej). Czytelnie wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszeniową oraz wypełnioną i podpisaną zgodę/oświadczenie należy dostarczyć organizatorom w dniu konkursu.
3. Liczba miejsc do udziału w Konkursie jest ograniczona (maksymalnie 100 osób). W przypadku większej liczby chętnych do wzięcia udziału w Konkursie organizator zastrzega sobie prawo do sporządzenia listy rezerwowej.
4. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu i programu Konkursu. Poprzez zgłoszenie do Konkursu uczestnik wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez organizatora swojej pracy oraz danych osobowych i wizerunku na wystawie pokonkursowej, na stronach internetowych, w mediach społecznościowych i publikacjach, a także wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach wynikających z organizacji Konkursu.
5. Wszelkie informacje organizacyjne można uzyskać pod numerem telefonu 608 528 337.

§3

Zasady uczestnictwa

1. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie pracy rzeźbiarskiej z gliny.
2. Temat pracy : „PIĘKNO”. Konkurs inspirowany dziełami Igora Mitoraja.
3. Format pracy: maksymalnie 25x25x25 cm.
4. Niedopuszczalne jest wykonanie rzeźby, która naruszałaby zasady dobrego obyczaju.

§4

Obowiązki Uczestnika

1. Uczestnik jest zobowiązany do:
 - 1) Niezwłocznego poinformowania organizatora w przypadku rezygnacji z udziału w Konkursie.
 - 2) Wykonania pracy rzeźbiarskiej osobiście.
 - 3) Stosowania się do postanowień regulaminu.

§5

Prawa i obowiązki organizatora

1. Organizator jest zobowiązany do:
 - 1) Zapewnienia uczestnikom odpowiednich warunków do pracy, tzw. pakietów startowych (w tym fartuch i napój) oraz materiału do wykonania rzeźby (głina) i niezbędnych narzędzi.
 - 2) Przygotowania nagród dla Laureatów oraz wręczenia ich w terminie wernisażu w siedzibie Fundacji na Rzecz Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu.
2. Organizator ma prawo do:
 - 1) Dyskwalifikacji uczestnika, którego działania są sprzeczne z prawem, dobrymi obyczajami lub regulaminem.
 - 2) Prezentacji i publikowania prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich oraz do bezpłatnego prezentowania i publikacji prac konkursowych w celach promocyjnych w prasie i na stronach internetowych oraz w materiałach promocyjnych.
 - 3) Nieodpłatnego przekazania nagrodzonych i wyróżnionych prac innym podmiotom lub osobom fizycznym w celu popularyzowania i promocji sztuki.
 - 4) Wprowadzenia zmian w programie konkursu lub zmiany terminu posiedzenia jury konkursowego i wernisażu wystawy.

§6

Zasady oceny prac i nagradzania

1. Prace będą oceniane przez jury konkursowe powołane przez organizatora Konkursu.

2. Kryteria oceny prac:
 - 1) Zgodność z tematem Konkursu.
 - 2) Staranność wykonania.
 - 3) Oryginalność.
 - 4) Sposób interpretacji.
3. Jury konkursowe przyzna 3 nagrody i 3 wyróżnienia. Przyznane zostaną także nagrody fundowane: Nagroda Prezydenta Oświęcimia – Miasta Pokoju, Nagroda Starosty Oświęcimskiego oraz nagroda Wójta Gminy Oświęcim.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość rozszerzenia zakresu nagród oraz zmiany ich podziału.
5. Planowany termin oceny prac przez jury konkursowe: 9 marca 2024 r.
6. Werdykt i protokół z posiedzenia jury konkursowego zostanie zamieszczony na stronie internetowej Fundacji na rzecz Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu i Facebooku do końca marca 2024 r.
7. O rozstrzygnięciu Konkursu i przyznaniu nagród organizator powiadomi laureatów do 31 marca 2024 r.
8. Wernisaż wystawy pokonkursowej wraz z nagrodzeniem laureatów i osób wyróżnionych planowany jest na 17 maja 2024 r. o godz. 17.00 w siedzibie Fundacji na rzecz Międzynarodowego Domu Spotkań Młodzieży w Oświęcimiu (ul. Legionów 11, 32-600 Oświęcim).
9. Wszystkie prace przechodzą na własność organizatora.
10. Po wyżej wymienionym terminie prace nienagrodzone i niewyróżnione stają się własnością organizatora.

§7

Postanowienia końcowe

1. Wszelkie informacje dotyczące Konkursu można uzyskać pod numerem tel. 608 528 337.
2. Wszelkie spory wynikające ze stosowania i interpretacji regulaminu, a także z uczestnictwa w Konkursie, rozstrzygnięte będą przez organizatora.
3. Organizator decyduje w sprawach nieuregulowanych w regulaminie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie jeżeli zaistnieje taka potrzeba. Równocześnie zobowiązuje się do powiadomienia uczestników o zmianach regulaminu w najkrótszym możliwym terminie.
5. Organizator w miarę możliwości postara się udzielić wsparcia w znalezieniu hotelu dla uczestników Konkursu.